



# *David Fresnillo Romero y Miguel Angel Ozores Belmonte*

*Programa 6 de Junio de 2024*

## **PRIMERA PARTE**

**Badinerie J.S. Bach  
Rondó alla Turca W.A. Mozart  
Nocturno N° 2 F. Chopin  
Czárdás V. Monti**

## **SEGUNDA PARTE**

**Aria E. Bozza  
Fantaisie J. Demersseman  
Pequeña Czarda P. Iturralde  
La Boda de Luis  
Alonso (Intermedio) J. Gimenes**

## David Fresnillo Romero

Nació en Aranda de Duero en 1985. Tuvo la suerte de disfrutar del Conservatorio Elemental de Aranda de Duero donde se graduó en la especialidad de clarinete en la última promoción de este centro.

Las agrupaciones musicales que se formaban alrededor de las Peñas de la localidad fomentaron sus estudios de grado profesional de música de Clarinete y posteriormente de Saxofón. Dichos estudios los completó en el Conservatorio Superior de Música de Salamanca con la especialidad de Etnomusicología.

Cuenta con experiencia muy diversa, siendo componente de la Joven Banda Sinfónica de Castilla y León durante los tres primeros encuentros de esta organización para luego compatibilizar sus estudios con la vida profesional, al incorporarse en 2006 a la Banda Militar de Música del Batallón de las Fuerzas Pesadas (Burgos) también conocida como "San Marcial". Tras su actividad militar, a partir de 2009 ha sido profesor de las escuelas de Música de Riaza, Ayllón y Burgo de Osma. También forma parte de la Academia ECOS Musicales donde es socio fundador. En la actualidad es profesor de la especialidad de saxofón en la Escuela Municipal de Música y Danza Antonio Baciero de Aranda de Duero.

## Miguel Angel Ozores Belmonte

Nacido en el año 1961 en el pueblo de Moral de la Reina en Tierra de Campos, provincia de Valladolid.

Su padre era un gran aficionado a la música y desde muy pequeño, a la edad de 4 años le enseñó nociones de solfeo y piano de manera que a la edad de 5 años ya podía tocar algunas lecciones fáciles para piano.

A la edad de 7 años ingresó en el conservatorio profesional de música de Valladolid donde estudió solfeo con Doña Emilia Jerez, conjunto coral con Don Pedro Aizpurua, piano con Doña Victoria Pinto y Doña Isabel Guerras y música de cámara con Don Miguel Frechilla.

A la edad de 11 años ganó su primer concurso como solista en la convención sonora de nuevos artistas en categoría infantil celebrada en Valladolid, concurso que ganaría dos veces más en otras dos categorías diferentes. En el año 1990 empezó su dedicación como profesor de música y actualmente es profesor de Piano en el C.E.M. Pianissimo de Valladolid y profesor de Piano, Lenguaje Musical y Pianista Acompañante en la Escuela Municipal de Música y Danza Antonio Baciero de Aranda de Duero.

[filarmonicaaranda@gmail.com](mailto:filarmonicaaranda@gmail.com) / 621 324 413

ORGANIZA



PATROCINADORES

